

Θέατρο. Άλφα εις την Ν, Όταν η Ψυχή συναντάει το Σύμπαν

www.korinthiak.gr • Ημερομηνία δημοσίευσης: 13-04-2017 | 17:33 • Κατηγορία: Τέμπρο



Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε, στο ιστορικό θέατρο «Μαίρη Αρώνη» και νυν «ΣΤΑΘΜΟΣ», η πρεμιέρα της θεατρικής παράστασης, «Άλφα εις την ν (α'»), Όταν η Ψυχή συναντάει το Σύμπαν» της Κωνσταντίνας Γιαμπουράνη. Η καλλιτεχνική ομάδα Μεταμόρφωση σε συνεργασία με την Ένωση Ελλήνων Φυσικών, αναλαμβάνει την παραγωγή του θεατρικού έργου.

Η παράσταση έχει διπλό στόχο: Πρώτον ο θεατής να μάθει πράγματα για τη Φυσική και την Αστρονομία που θα παρουσιαστούν με τη μέθοδο επαυξημένης πραγματικότητας Projection Mapping (χαρτογραφημένη προβολή) και χρήση προηγμένων γραφικών κινηματογραφικής ποιότητας. Δεύτερον, ο θεατής να κατανοήσει τη σύνδεση του ανθρώπου με όλο το σύμπαν και να αισθανθεί ότι αποτελεί μέρος του μεγάλου θαύματος της ζωής. Προς αυτήν την κατεύθυνση έχει γίνει η σκηνοθεσία της Μαρίας Τσαρούχα (με τη νέα θεωρία και μέθοδο Percerptual Acting and Directing) και της Κωνσταντίνας Γιαμπουράνη.

Με αφορμή το έργο, πριν από την έναρξη της κάθε παράστασης, διακεκριμένοι επιστήμονες θα κάνουν μικρές, ουσιαστικές εισαγωγές με θέμα την απαραίτητη σύνδεση της Επιστήμης με την Τέχνη για την εξέλιξη της ανθρωπότητας. Στην πρεμιέρα την παρουσίαση ανέλαβε ο εκπρόσωπος της Ένωσης Ελλήνων Φυσικών, καθηγητής Αστροφυσικής του Πανεπιστημίου Αθηνών, κ. Ξενοφών Μουσάς ο οποίος και τόνισε την πρωτοτυπία της παράστασης που έγκειται στη σύζευξη των θεατρικών επιστημών με την τέχνη του θεάτρου, ενώ δεν παρέλειψε να υπογραμμίσει τις σύγχρονες μεθόδους που χρησιμοποίησε η Κωνσταντίνα Γιαμπουράνη χωρίς ωστόσο να αγνοήσει την παράδοση.

Μέσα στο ίδιο πλαίσιο της σύνδεσης του αρχαίου κόσμου και του σύγχρονου, η ομάδα Μεταμόρφωση θεωρεί χρέος της να τιμήσει ξεχωριστά τον Μέγα Χορηγό της παράστασης που είναι η Ένωση Αγροτικών Συνεταιρισμών Κιάτου, (ΕΑΣ), καθώς και τους χορηγούς επικοινωνίας ΕΡΤ, Πρώτο Πρόγραμμα, Δεύτερο Πρόγραμμα, Insurance Daily, Marketing Ασφαλιστικό, Κάβα Τέχνης και το σύνολο των μικρότερων χορηγών και υποστηρικτών της παράστασης που είναι η Ελληνική Μαθηματική Εταιρεία, Λεόντειος Πατησίων, Ελληνικό Ινστιτούτο Ασφαλιστικών Σπουδών, Γιώτα Βενιέρη Boutique, V&I Doxorooulos Coiffures, Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων Μουλκίου, Σύλλογος Γυναικών Μουλκίου και η Εταιρεία Δημιουργίας Τέχνης Ρίτας που είχε την ιδέα να ενσωματωθεί η τεχνολογία Projection Mapping στην παράσταση. Δεν είναι τυχαίο ότι ο θεσμός της χορηγίας επινοήθηκε στην χρυσή περίοδο της Αθηναϊκής Δημοκρατίας και ότι οι χορηγοί θεωρούνταν πρόσωπα Ιερά. Η Μεταμόρφωση θεωρεί τη χορηγία ύψιστη και απαραίτητη προσφορά στην κοινωνία. «Τον πλούτο τον έχουμε για να τον χρησιμοποιούμε σε έργα και όχι για να καυχιόμαστε» (Θουκυδίδης, Περικλέους Επιτάφιος).

Το έργο

Ο Άγγελος, η Ειρήνη, η Αγάπη και ο Πάρης είναι τέσσερις οντότητες με εξωγήινη νοημοσύνη που έρχονται στη Γη για να μας αποκαλύψουν αλήθειες που κρύβει η καρδιά του σύμπαντος και έχουν να κάνουν με τη δύναμη της ψυχής που εξυψώνει τον άνθρωπο πάνω από τις δυσκολίες και τις υποχρεώσεις που τον εμποδίζουν να εκφράσει την πραγματική του φύση. Το σκηνικό στήνεται σε ένα λογιστικό γραφείο στον εξωπλανήτη Άρπα Γη. Οι κυβερνήτες του πλανήτη ήταν επιστήμονες που οραματίζονταν ένα φωτεινό μέλλον και αποτελούσαν την ενθ-ουσία και όχι την εξ-ουσία. Όλα όμως θα ανατραπούν όταν φτάσουν κάποια όντα από τη Σελήνη και θα πάρουν το νόμο της φυσικής $E=mc^2$ για να τον εφαρμόσουν στην πολιτική. Το έργο γράφτηκε το 1992 και είναι αφιερωμένο στο λογιστικό γραφείο του κ. Σπούλου Σπύρου στο Κιάτο Κορινθίας όπου εργαζόταν η συγγραφέας του έργου Κων/να Γιαμπουράνη και εκεί εμπνεύστηκε το έργο.

ΚΕΙΜΕΝΟ: Κωνσταντίνα Γιαμπουράνη

ΣΚΗΝΟΘΕΤΕΣ: Μαρία Τσαρούχα, Κωνσταντίνα Γιαμπουράνη

ΒΟΗΘΟΙ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ: Βασίλης Θελούρας, Αντρέας Ζυγογιάννης

ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ: Γιώργος Αντωνίου

ΗΘΟΠΟΙΟΙ (με σειρά εμφάνισης): Νίκος Τουλιάτος, James Konstantinidis, Κατερίνα Μπουζάνη, Γιάννης Χαντέλης, Σωτηρία Χρυσικοπούλου.

ΗΧΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΣ ΦΩΝΕΣ: Μαρία Μπούρα, Ελένη Μπόκου, Λίζα Αναγνωστοπούλου, Αντρέας Ζυγογιάννης

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ - ΜΟΝΤΑΖ VIDEO MAPPING ΥΛΙΚΟΥ- ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΗΧΟΥ: Κωνσταντίνα Γιαμπουράνη

info

- Τοποθεσία Θέατρο Σταθμός
- Διεύθυνση Βίκτωρος Ουγκώ 55, Μεταξουργείο, Αθήνα
- Ημέρες & Ώρες Παραστάσεων Κάθε Σάββατο, 18:15 έως 10 Ιουνίου
- Για σχολεία τις καθημερινές πρωί
- Διάρκεια Παράστασης 75 λεπτά (χωρίς διάλειμμα)
- Τιμές Εισιτηρίων 12€ (γενική είσοδος), 8€ παιδικό
- Προπώληση Εισιτηρίων Ταμείο θεάτρου Σταθμός
- Τηλέφωνο Θεάτρου Σταθμός 211403632